



Město Uherské Hradiště

Cena Vladimíra Boučka 2010

Práce s hlínou – kamenina



Emil Kobza

(1950, Velehrad)

Emil Kobza (16. 6. 1950, Úsov) po vyučení soustružníkem kovů absolvoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Uherském Hradišti (1975), obor výtvarné zpracování keramiky u profesora S. Mikuláščíka. V letech 1974–1994 pracoval v družstvu Lidová tvorba v Tupesích, kde nastoupil do malírny, natrvalo však zakotvil za hrnčířským kruhem. V letech 1985–1989 působil jako mistr kruhař. Jeho umění mu vyneslo několik ocenění na celostátních soutěžích kruhařů. Od roku 1994 provozuje vlastní dílnu ve Velehradě. Zpočátku se v jeho tvorbě uplatňovala hlavně majolika pálená v nízkých teplotách, bíle polévaná keramika se střízlivým, jemně barevným dekorem. V současnosti se převážně věnuje výrobě užitkové kameniny (talířů, mís, čajových souprav, likérových lahví i džbánů a dalšího kameninového užitkového nádobí), vypalované na vysokou teplotu. Je pro ni charakteristické precizní vytočení na kruhu a povrch polévaný zelenou či dohněda zabarvenou šlemovkou. Jídelní soupravy z jeho dílny tvoří vybavení řady místních restaurací. Svou tvorbu prezentuje na tradičních trzích v Uherském Hradišti i na velkých keramických jarmarcích v Berouně či Pezinku. Nárazově se věnuje i monumentálnějším záležitostem.

